"Sueños Compartidos"

**Momento de formación salesiana[[1]](#footnote-1)**

**Objetivos:**

1. Reflexionar sobre la misión salesiana y la importancia de acompañar y educar a los jóvenes.
2. Fomentar la cohesión y el sentido de propósito en la comunidad educativa salesiana.
3. Inspirar y motivar a los participantes a seguir trabajando con dedicación y amor.

**Duración:**

1 hora y 20 minutos

**Materiales necesarios:**

* Reproductor de audio y parlantes
* Letra de la canción impresa para todos los participantes (<https://boosco.org/www/download/cancion-suenos-compartidos/> ).
* Hojas de papel y lápices
* Proyector y pantalla (opcional)
* Materiales para actividades creativas (colores, papel, etc.)
* Carteles pequeños o tarjetas y plumones

**Desarrollo:**

1. **Introducción (10 minutos):**
	* **Bienvenida:** Acoger a los participantes en un espacio previamente preparado y explicarles brevemente el objetivo del encuentro.
	* **Contextualización:** Presentar un panel, pizarra o presentación con la frase *"Sueños Compartidos"* y dialogar brevemente qué relación tiene con la misión salesiana.
2. **Escucha Activa de la Canción (10 minutos):**
	* Reproducir la canción *"Sueños Compartidos"* pidiendo a los participantes que escuchen atentamente la letra (https://bit.ly/4do3Oo8).
	* Entregar la letra de la canción impresa para que todos la lean, subrayando las frases que más sentido hacen. Descargar en <https://boosco.org/www/download/cancion-suenos-compartidos/>
	* Volver a escuchar la canción (o ver el video)
3. **Reflexión Grupal (20 minutos):**
	* **Diálogo:** Dividir a los participantes en pequeños grupos y asignarles preguntas para reflexionar:
		+ ¿Qué sentimientos y pensamientos les ha evocado la canción?
		+ ¿Cómo se relaciona la letra con su propia experiencia en la misión salesiana?
		+ ¿Qué aspectos de la misión salesiana consideran más importantes y por qué?
	* **Puesta en Común:** Cada grupo comparte sus reflexiones con el resto de los participantes. Se define previamente una manera sencilla y atractiva para presentar, por ejemplo, dinámica de la “pelota preguntona”.
4. **Actividad Creativa (25 minutos):**
	* **Plasmando sueños:** Pedir a los participantes que representan mediante un dibujo, poema o carta, cómo ven reflejada la misión salesiana en la canción. Especialmente los valores de acompañar, educar, fe y alegría, reflejados en la canción.
	* **Soñ-arte:** Exponer las creaciones en un mural o galería para que todos puedan apreciarlas.
5. **Cierre y Compromiso (10 minutos):**
	* **Reflexión Final:** Generar una breve reflexión grupal para recoger los ecos de lo realizado, especialmente pensando en cómo pueden aplicar los valores discutidos en su vida diaria y en su trabajo educativo.
	* Se invita a elegir una frase o palabra de la canción como compromiso personal o grupal, pensando específicamente en la respuesta a la siguiente pregunta: *¿De qué manera podemos mejorar nuestro acompañamiento y educación diaria inspirados en la letra de la canción?*
	* **Reproducción Final de la Canción:** Reproducir nuevamente la canción "Sueños Compartidos" pero invitar a que todos puedan sumarse cantando, aplaudiendo o participando más activamente. Mientras se escucha (o canta), se pueden depositar las frases o carteles con las palabras de la canción en el altar.
6. **Oración de Cierre (5 minutos):**
	* Desarrollar una oración de cierre agradeciendo el compromiso y dedicación de todos, pidiendo por la misión salesiana y los jóvenes que forman parte de ella.
	* **Propuesta de oración:**

Señor,

te damos gracias por los sueños que has sembrado en nuestros corazones.
Gracias por el privilegio de acompañar y educar a quienes nos confían.

Hoy, unidos en fe y alegría,

te pedimos fuerza para seguir construyendo juntos

un mundo donde cada niño y joven

encuentre amor, esperanza y un camino hacia la libertad.

Que nuestras manos sean siempre un refugio

y nuestras palabras un faro en la tormenta,

para que en ellos florezcan los sueños

que compartimos contigo.
Amén.

1. Elaborado por Freddy Araya D. – EIPJ – Agosto 2024, para acompañar la formación en el mes del Natalicio de Don Bosco. [↑](#footnote-ref-1)