

ESCUELA

QUE EDUCA PARA LA VIDA

1. **Objetivo:** Junto con conocer la experiencia inicial de Don Bosco y el ambiente que creó en el Oratorio, valorar la experiencia educativa que se da en cada ambiente salesiano.
2. **Tiempo:** dos horas aproximadamente, dependiendo de las dinámicas que se usen para compartir la reflexión.

1. INTRODUCCIÓN



Querido amigos y amigas, el Oratorio de don Bosco, como casa acogedora es también una parroquia que evangeliza, un patio donde encontrarse con los amigos y una **¡Escuela que Educa para la vida!**

En este insumo queremos compartir, cómo desde la experiencia del oratorio se da un criterio permanente para vivir hoy en nuestras obras. La invitación no es que sean igual que los primeros salesianos y salesianas sino que sean como son ustedes, pero compartiendo el mismo estilo salesiano: ***"Ser hoy en día, una escuela que educa para la vida"***.

En la carta del 31 de Enero de 1988 que escribió el Papa Juan Pablo II al P. Egidio Viganó con motivo del centenario de la muerte de Don Bosco, nuestro padre espiritual es llamado "Padre y Maestro de los Jóvenes". Y no podía ser de otra manera puesto que Don Bosco se mostró como amigo de los jóvenes, como el hombre de Dios que se entregó completamente a lo largo de su vida, en un trabajo incansable, en beneficio de los jóvenes, de los más pobres y abandonados de su tiempo. *"Tengo prometido a Dios que incluso mi último aliento será para mis queridos jóvenes"*, había dicho Don Bosco y lo cumplió.

2. Inicio del Oratorio de Don Bosco

La tradición salesiana ha visto siempre el inicio del Oratorio de Don Bosco en el relato que el mismo Don Bosco nos dejó en sus memorias:

"Apenas entré en la Residencia Sacerdotal de San Francisco, me encontré con una bandada de muchachos que me acompañaban por calles y plazas hasta la misma sacristía de la iglesia de la Residencia. Pero no podía cuidarme de ellos directamente por falta de local.

Un feliz encuentro me ofreció la ocasión para intentar llevar a la práctica el proyecto en favor de los muchachos errantes por las calles de la ciudad, especialmente de los salidos de la cárceles.

El día solemne de la Inmaculada Concepción de María, el 8 de diciembre de 1841, estaba, a la hora establecida, revistiéndome de los ornamentos sagrados para celebrar la santa misa. El sacristán José Comotti, al ver un jovencito en un rincón, le invitó a que me ayudara la misa.

-No sé hacerlo, respondió él, muy avergonzado.

-Ven, dijo el otro, tienes que ayudar.

-No sé, contestó el jovencito; no lo he hecho nunca.

-Eres un animal, le dijo el sacristán muy furioso. Si no sabes ayudar, ¿entonces a qué vienes aquí?

Y, diciendo esto, agarró el mango del plumero y la emprendió a golpes contra las

espaldas y la cabeza del pobre chico. Entonces yo grité en alta voz:

-Pero ¿qué haces? ¿Por qué le pegas de ese modo? ¿Qué te ha hecho?

-¿A qué viene a la sacristía si no sabe ayudar a misa?

-Haces mal.

-¿Y a usted qué le importa?

-Me importa mucho; se trata de un amigo mío; llámalo en seguida que voy a hablar con él [...]

Se puso a llamarlo:

-¡Oye pillo!

Y corriendo tras él y asegurándole mejor trato, lo condujo de nuevo. Llegó temblando y llorando el pobre chico por los golpes recibidos.

-¿Ya has oído Misa?, le dije con la mayor amabilidad que pude.

-No, respondió.

-Ven y la oirás; después querría hablarte de un negocio que te va a gustar.

Accedió sin mayor dificultad. Era mi deseo quitarle la mala impresión recibida del sacristán.

Celebrada la santa misa y terminada la acción de gracias, llevé al muchacho al coro. Asegurándole que no tenía por qué temer más palos, con la cara sonriente empecé a preguntarle como sigue:

-Amigo, ¿cómo te llamas?

-Bartolomé Garelli.

-¿De qué pueblo eres?

-De Asti.

-¿Vive tu padre?

-No murió ya.

-¿Y tu madre?

-También murió.

-¿Cuántos años tienes?

-Dieciséis

-¿Sabes leer y escribir?

-No sé.

-¿Has hecho ya la primera comunión?

-Todavía no.

-¿Te has confesado?

-Sí, cuando era pequeño.

-Y ahora, ¿vas al catecismo?

-No me atrevo.

-¿Por qué?

-Porque los compañeros pequeños saben el catecismo y yo, tan mayor, no sé nada. Por eso tengo vergüenza de ir a la catequesis.



-Y si yo te diera catecismo aparte, ¿vendrías?

-Vendría con mucho gusto.

-¿Te gustaría que fuese aquí mismo?

-Vendría con gusto, siempre que no me peguen.

-Estate tranquilo, nadie te tocará: serás amigo mío y tendrás que vértelas sólo conmigo. ¿Cuándo quieres que comencemos nuestro catecismo?

-Cuando le plazca.

-¿Esta tarde?

-Sí.

-¿Quieres ahora mismo?

-Pues sí, ahora mismo; con mucho gusto.

[...]Me levanté e hice la señal de la cruz para empezar, pero mi alumno no lo hacía porque no sabía hacerla. En aquella primera lección me entretuve en enseñarle a hacer la señal de la cruz y en darle a conocer a nuestro Señor Creador y el fin para que nos creó.

Don Lemoyne, en las Memorias Biográficas agregará dos elementos que nosotros conocemos como parte de este primer encuentro: que Don Bosco le preguntó al muchacho si sabía cantar y silbar, a lo que éste sonrió; y que el diálogo concluyó con un Ave María.

Después de ese primer encuentro, domingo a domingo se fue reuniendo en la Residencia un grupo de muchachos que iba siempre en aumento, hasta llegar a un centenar para la fiesta de Santa Ana. Según las Memorias del Oratorio, tanto Don Guala como Don Cafasso le ayudan con su apoyo, con pequeños regalos y asistencia concreta a los más necesitados:

"El buen teólogo Guala y don José Caffasso se mostraban contentos de que existiesen aquellas reuniones de muchachos y me facilitaban de buena gana estampas, folletos, ensayos, medallas y crucifijos para regalos. Alguna vez me dieron también con

qué vestir a algunos de los más necesitados y con qué alimentar a otros durante varias semanas hasta que conseguían ganarse el sustento. Más aún, como creció bastante el número, me concedieron poder reunir alguna vez mi pequeño ejército en el patio contiguo para jugar. De haberlo permitido el espacio, hubiésemos llegado en seguida a varios centenares, pero nos tuvimos que conformar con unos ochenta".

En estos encuentros había catequesis y diversión, también la posibilidad de acercarse a los sacramentos. Participaban muchachos de diversa condición: salidos de la cárcel, otros buenos que ayudaban a Don Bosco, jóvenes obreros. La presencia de Don Bosco en medio de sus muchachos no concluía en el encuentro dominical; sino que también les visitaba durante la semana.

PARA COMPARTIR

1. Ocupando el texto del encuentro de Don Bosco con Bartolomé Garelli, se le puede pedir a un par de chicos que representen aquel episodio.
2. Comparte en grupo: ¿Has participado alguna vez del Oratorio o de las Colonias Villa Feliz? ¿Cuál ha sido tu experiencia?
3. ¿Por qué crees tú que es importante para toda la Familia Salesiana el 08 de diciembre?

El asesor, ayuda a que los chicos y chicas, puedan comprender lo que significa para la Familia Salesiana el Encuentro de Don Bosco con Bartolomé Garelli. Lo presenta como relato fundacional de la misión de don Bosco.

Les ayuda a valorar las experiencias de los Oratorios y de las Colonias Salesianas Villa Feliz.

Les sugiere, además, como la presencia materna de María, ha estado siempre en las grandes iniciativas de Don Bosco, en especial aquel 08 de diciembre de 1841, cuando en la sacristía de la Iglesia de San Francisco de Asís, en Turín, se dio inicio a la misión salesiana con un simple Ave María.

INDICACIONES
PARA EL
ASESOR

3. Siempre educar

En los primeros encuentros con los jóvenes más pobres, Don Bosco se da cuenta de la urgente necesidad de su formación. No es suficiente la acogida, la diversión, la oración y la alegría. Es necesario prepararlos para la vida. Elementos centrales del itinerario formativo de los jóvenes son: la educación, la formación profesional, la educación civil, moral e interpersonal, además invita a los jóvenes a mirar lejos y apuntar alto, buscando realizar la propia vocación personal y social. Cada obra salesiana se especializa en algunos de éstos ámbitos, pero sin olvidar el cuidar otros aspectos indispensables para encaminar a los jóvenes en la vida. Por este motivo en el proyecto vienen implicados educadores preparados con roles y competencias diversas.

Todo el Oratorio, en suma, era una inmensa parábola educativa. Todo en él era escuela y taller, todo estaba orientado a formar a la persona y a hacerla capaz, a través de los oportunos aprendizajes, de asumirse y superarse a sí misma, para afrontar las exigencias de la vida real, para mirar el futuro con esperanza, sea con una confianza en Dios de la que Don Bosco daba un

constante testimonio, como por los propios recursos humanos, como también él lo hacía. Por otra parte el Oratorio no era una isla, no era una estructura que se encerraba en sí misma. La calle seguía siendo Oratorio, y la calle terminaba en el Patio. Ambos en una secuencia lógica, eran Oratorio. A las cárceles mismas llegaba el Oratorio, cuando llegaba Don Bosco. Los chicos reclusos sabían muy bien que ya el Oratorio les pertenecía, desde el momento que aceptaran la propuesta educativa del sacerdote que los tenía por amigos.

La experiencia del oratorio, es escuela que educa para la vida, cuando ofrece los recursos necesarios para que cada joven desarrolle las capacidades y las actitudes fundamentales para la vida en la sociedad. En cada espacio educativo, formal o informal, el educador debe buscar y encontrar el punto accesible al bien de cada joven para que desde este pueda madurar integralmente. El joven es el protagonista del propio crecimiento y maduración. El educador lo acompaña en su camino presentando las propuestas necesarias para el progreso armonioso de su personalidad, en una vida social sustentada sobre el respeto y sobre el dialogo, para la formación de una conciencia crítica y comprometida.



Busca en youtube

**“Colonias Salesianas Villa Feliz
Macul 2015”**

[https://www.youtube.com/watch?
v=dKNMcQwmh1Y](https://www.youtube.com/watch?v=dKNMcQwmh1Y)

INDICACIONES PARA EL ASESOR

El Asesor ayuda a los jóvenes a tomar conciencia de que toda Casa Salesiana, todo ambiente oratoriano, tiene la finalidad de educar para la vida de forma integral. Es decir, desarrollando en cada uno todas sus dimensiones (Evangelizadora, cultural, asociativa y vocacional) y todas sus capacidades y destrezas.

Por eso, en un **ambiente de familia** se acompañan los procesos personales y de comunidad para ir descubriendo la vocación de la cada uno.

4. Amor, razón y religión

El origen de la "preventividad" de San Juan Bosco parece ser que se remonta a sus años de niño, en los que su madre le inculcó valores profundos de espiritualidad, trabajo y unidad. Cuando Don Bosco fue sacerdote se animó salir a la ciudad de Turín para acercarse a los jóvenes y conocer sus condiciones de vida, pero aquello era un reto muy grande ya que dicha ciudad estaba invadida de emigrantes del campo que por razones económicas llegaban a la ciudad en busca de mejores condiciones de vida, mas sin embargo eran golpeados fuertemente por la desocupación o por el abuso de su mano de obra, además de todo el entorno social que aquello atraía: delincuencia, abandono, hambre y pérdida de fe.

El proyecto educativo nace con la idea de superar todo este problema social, para Don Bosco dicho proyecto puede resumirse en los siguientes puntos importantes:

- Para conocer lo específico de Don Bosco educador no hay que quedarse solamente en lo que escribió que puede ser muy similar e incluso dependiente de otros autores sino que hay que conocer su praxis educativa.
- El trinomio amor, razón y religión, común a otros educadores cristianos, encuentra en don Bosco una síntesis interesante, en la que los tres elementos se relacionan en interdependencia armónica.
- La centralidad la ocupa el amor en sus diversas expresiones. El amor es el que impulsa al educador a estar presente en medio de los muchachos, como un padre cariñoso que busca el bien de los jóvenes. Un padre que ama de tal forma que los mismos educandos perciben su amor y responden de la misma forma.
- El amor del educador se expresa en el consejo oportuno, en la prevención, e incluso en el castigo. Don Bosco insistía que aún cuando se aplicase una sanción, el muchachos debía comprender la razón de la corrección. Se trata de ganarse el corazón del muchacho para luego llevarle a donde el educador quiere: el encuentro con el Señor y el crecimiento como persona íntegra.
- Evidentemente que la motivación del amor del maestro es una motivación de fe. Está basado en la caridad, en el amor religioso que don Bosco piensa que es don divino; y es enriquecido por los valores humanos tales como la inteligencia, la voluntad, la comprensión, sensibilidad... A menudo don Bosco invitaba a los superiores a no actuar movidos por la pasión, sino por la razón; a no caer en sensiblerías, sino a actuar con sencillez buscando lo esencial.

- Don Bosco quería que se respirase en sus obras un ambiente de familia, unida por el amor a Dios y entre los hermanos. Una familia en la que el director se muestra como padre lleno de bondad. Un padre que coordina el trabajo de todo un equipo de educadores, consciente que no puede trabajar solo en la empresa que se le ha encomendado. Todos los educadores buscarán estar presente en todo momento en medio de los jóvenes, persuadidos que por la naturaleza del joven, pueden fallar. Quería que esta presencia vigilante pero cariñosa, impidiese a los muchachos cometer el mal. Con todo hay que indicar que Don Bosco es optimista respecto al hombre y cree en sus capacidades. Cree en las capacidades del joven y confía en él; basta pensar que su misma Congregación la inició con muchachos en quienes confió grandes responsabilidades.
- Decíamos que Don Bosco quería un ambiente de familia, donde la confianza mutua fuese la regla de vida. Los muchachos tenían entonces la posibilidad de mostrarse tal como eran seguros que sus educadores buscarían sólo el bien para ellos. Un llamado de atención no era otra cosa que la expresión de quien ama y busca el bien del ser amado.
- La alegría era otro componente fundamental del sistema educativo de don Bosco. la alegría que brota de un corazón que vive en profunda amistad con el Señor y por los mismo en paz y armonía con el prójimo y el mundo que le rodea. Una alegría que se exterioriza en múltiples expresiones: juego, canto, música, teatro, paseos, excursiones, competencias...

PARA COMPARTIR

1. Comenta que quiere decir la frase de Don Bosco: "La educación es cosa del corazón".
2. ¿Por qué el "Ambiente de Familia" es tan importante en la pedagogía salesiana?
3. ¿Qué te han enseñado con su testimonio de consagrados(as) los salesianos y las Hijas de María Auxiliadora?
4. ¿Qué valores has recibido en la Casa Salesiana?





RECURSOS

A. Como motivación inicial, se puede jugar a “encuentra una persona que...”. El modelo se adjunta en el anexo. La idea es generar un ambiente de convivencia que permita valorar algunas expresiones del ambiente oratoriano y que facilitan el ser “escuela que educa para la vida”.

B. Finalizar con un momento de oración. Al centro de la comunidad, reunida en oración, se pueden ubicar un cuaderno que tiene escrito el nombre de Don Bosco, Madre Mazzarello y sus firmas correspondientes. La idea, es que cada miembro de la comunidad, pueda ir anotando allí su nombre o firma, como compromiso por generar un ambiente de familia que ayude a todos a sacar y desarrollar lo mejor de sus personas.

TEXTO BÍBLICO

1 Pedro 4, 7-11. Se acerca el fin del universo: por eso tengan la moderación y sobriedad necesarias para poder orar. Ante todo, haya mucho amor entre ustedes, porque el amor perdona una multitud de pecados. Practiquen la hospitalidad mutua sin quejarse. Cada uno, como buen administrador de la multiforme gracia de Dios, ponga al servicio de los demás los dones que haya recibido. Quien predica, hable como quien entrega palabras de Dios; el que ejerce algún ministerio hágalo como quien recibe de Dios ese poder; de modo que en todo sea glorificado Dios por medio de Jesucristo. A quien corresponde la gloria y el poder por los siglos de los siglos. Amén.

- Se puede compartir la reflexión en torno al texto proclamado, haciendo hincapié en los dones que el Señor nos ha regalado para poner al servicio de los demás.

ORACIÓN UNIVERSAL

L1: Te damos gracias Señor, porque nos permites desarrollar todas nuestras cualidades en la Casa de Don Bosco.

T: ***Haznos Señor, escuela que educa para la vida.***

L2: Te damos gracias Señor, porque nos has regalado cualidades para poner al servicio de los demás, en especial de los niños y jóvenes más pobres.

T: ***Haznos Señor, escuela que educa para la vida.***

L3: Te damos gracias Señor, porque en medio de las alegrías y tristezas de la vida, nos vas mostrando tu voluntad.

T: ***Haznos Señor, escuela que educa para la vida.***

L4: Te damos gracias Señor, porque nos llamas a ser para los niños y jóvenes de nuestra sociedad, signos y portadores de tu amor.

T: ***Haznos Señor, escuela que educa para la vida.***

Padre nuestro, que estás en el cielo...

**ENCUENTRA
UNA PERSONA
QUE...**

En cada recuadro, escribe el nombre de una persona que cumpla con ese requisito.

De acuerdo al número de participantes, podrás anotar una o dos veces a la misma persona en diferentes recuadros. Son 40 recuadros.

Así, si son 15 personas, éstas podrán ser inscritas un máximo de tres veces en casilleros distintos. Recuerda eso sí, que sólo se escribe el nombre de una persona sobre cada recuadro.

Haya leído o visto Bajo la misma estrella	Tenga más de 500 amigos en Facebook.	Sea del Colo-Colo	Tenga un piercing	Baile Reggaetón
Juegue Candy Crush	Juegue Básquetbol	Sea alérgico al polen.	Haya ido a Fantasilandia	Le guste comer Tacos
Tenga más de tres hermanos.	Su número de carnet termine en 5	Sepa tocar piano	Sea seguidor de alguna serie de Televisión.	Te tenga agregado a WhatsApp
Participe del MJs	Sepa cocinar	Se demore más de una hora en llegar al colegio	Haya ido al cine a ver el final de los Juegos del Hambre	Sepa tocar guitarra
Uno de sus padres sea extranjero o viva en el extranjero.	Haya ido a algún concierto de música.	Conozca algún artista famoso	Sea de la UC	Juegue Assassin's Creed Black Flag PS4
Haya viajado a Europa.	Esté desde primero básico en el Colegio	Tenga una cuenta en Twitter	Participe de algún grupo del MJS	Vaya los domingos a Misa.
Haya peregrinado a Turín por el Bicentenario de Don Bosco	Viva con sus abuelos.	Juegue fútbol	Se haya confesado el mes pasado	Esté siempre alegre
Sea de la U	Tenga un rojo en educación física.	Converse con Dios todos los días	Haya ido este año al Santuario de Teresa de los Andes.	Haya viajado a un país de América Latina